

Corso di laurea specialistica:

Il Santuario luogo del sacro, meta di pellegrinaggi e centro di civiltà

Istituto Superiore di Scienze Religiose “Santa Maria di Monte Berico” - Vicenza

PROGRAMMA BIENNIO LAUREA

PRIMO ANNO

- 1. Il santuario nella storia delle Religioni (13 Ects)**
 - 1.1** I santuari dell'antichità. Tradizioni culturali, giuridiche e artistiche **(4 Ects)**
 - 1.2** Il santuario e i santuari nella tradizione d'Israele **(2 Ects)**
 - 1.3** I santuari cristiani **(5 Ects)**
 - 1.4** Il santuario e i santuari nell'islam **(2 Ects)**

- 2. Il pellegrinaggio in ambito monoteista: tra “istituzione” e opzione di fede (11 Ects)**
 - 2.1** Il pellegrinaggio nella tradizione biblico-cristiana **(3 Ects)**
 - 2.2** Il pellegrinaggio nel Cristianesimo (dal rifiuto dottrinale alla pratica individuale e di massa fino alla fine del Medioevo) **(4 Ects)**
 - 2.3** Il pellegrinaggio nell'Islam (tra precetto e devozione) **(2 Ects)**
 - 2.4** L'identità spirituale del pellegrino **(2 Ects)**

- 3. Liturgia, culto e pietà popolare (7 Ects)**
 - 3.1** Storia e sociologia del culto **(3 Ects)**
 - 3.2** Il culto dei santi, reliquie e miracoli **(4 Ects)**

- 4. Mariologia (6 Ects)**
 - 4.1** Le apparizioni **(3 Ects)**
 - 4.2** La figura di Maria nella liturgia occidentale **(3 Ects)**

- 5. Arte e cultura (16 Ects)**
 - 5.1** L'edilizia sacra e la decorazione figurativa-simbolica agli albori del cristianesimo **(3 Ects)**
 - 5.2** L'architettura dei santuari: dallo stile mendicante alle grandi cattedrali **(6 Ects)**
 - 5.3** La Donna Maria tra iconologia e iconografia **(5 Ects)**
 - 5.4** Gli Ex-voto **(3 Ects)**

- 6. Legislazione e gestione dei santuari (5 Ects)**
 - 6.1** Amministrare un santuario **(5 Ects)**

SECONDO ANNO

- 1. Il santuario oggi (19 Ects)**
 - 1.1** Il santuario laboratorio di ecumenismo (3 Ects)
 - 1.2** Il santuario crocevia del dialogo interreligioso (3 Ects)
 - 1.3** Il santuario nelle religioni non monoteiste (2 Ects)
 - 1.4** Il santuario centro di cultura (3 Ects)
 - 1.5** Il santuario e il suo territorio (4 Ects)
 - 1.6** Il santuario, laboratorio di progettualità e strategie didattiche (4 Ects)

- 2. Il pellegrinaggio come via dell'unità (8 Ects)**
 - 2.1** Le grandi vie dei pellegrinaggi medievali una riscoperta che apre a nuovi percorsi (3 Ects)
 - 2.2** L'etica del pellegrinaggio (2 Ects)
 - 2.3** Il turismo religioso e le forme culturali (3 Ects)

- 3. Liturgia, culto e pietà popolare (6 Ects)**
 - 3.1** Devozione e pietà popolare mariana (3 Ects)
 - 3.2** Sociologia della pietà popolare (3 Ects)

- 4. Mariologia (9 Ects)**
 - 4.1** L'immagine culturale di Maria (3 Ects)
 - 4.2** La figura di Maria nell'Oriente cristiano (3 Ects)
 - 4.3** L'immagine teologica di Maria (3 Ects)

- 5. Arte e cultura (12 Ects)**
 - 5.1** Dire, Raccontare, Trasmettere: il linguaggio della Comunicazione tra senso comune e strumento di lavoro (4 Ects) -
 - 5.2** Nuovi linguaggi della comunicazione (2 Ects)
 - 5.3** La cinematografia e il pellegrinaggio (3 Ects)
 - 5.4** Il linguaggio musicale (3 Ects)

- 6. Legislazione e gestione dei santuari (4 Ects)**
 - 6.1** I codici del turismo religioso in Occidente e le normative di accesso ai santuari ebraici e musulmani (4 Ects)

A completamento di questi corsi, sono previsti:

- approfondimenti, con visite guidate a singoli santuari dell'Italia (Monte Berico, Pompei, S. Antonio di Padova, Loreto, Sacri Monti, ecc.), e del mondo (da Santiago, a Gerusalemme, a Lourdes, ecc.);
- progettazione di itinerari santuariali di livello regionale;
- seminari su testi e documenti particolarmente significativi, specie i documenti delle origini di grandi santuari (ad esempio il *Codex Callistinus*) e meno grandi santuari (ad esempio, lo stesso *Processo* di Monte Berico).